

MIX



CENTRO CULTURAL
BRASIL - PERÚ
EM BAJADA DE BRASIL EN EL PERÚ

L I T E R A R I O

escritores
brasileños y peruanos





"Leituras Noturnas" - Linogravura - Paulo Cheida, 2013.

MIX

LITERÁRIO

escritores
brasileiros e peruanos



La maldad humana en la literatura contemporánea Miguel Ruiz Effio, Ana Paula Maia y Mario Granda



Editores, libros, escritores, crítica y público

Rogério Pereira, Santiago Risso y Óscar Limache

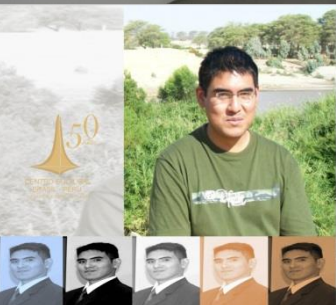


Microcuentos y otras formas de narrar para la (post) modernidad

Carolina Cisneros, Marcelino Freire y Renato Sandoval



Ana Paula Maia, Miguel Ruíz Effio, Santiago Risso, Rogerio Pereira, Carolina Cisneros y Marcelino Freire.



Miguel
Ruíz
Effio

Derechos de autor

[illegible]

Miguel Ruiz Efflo



Cruce de humanidad

[illegible]

Santiago Riso



Santiago
Risso

La sombra

—¿Quién eres? ¿Cómo pudiste cambiar tanto?

—La vida es para vivir!a jaja —dice la sombra.

—Pero tú eres una persona seria, siempre tienes el control.

—¿De qué me sirve el control si no soy? Nunca soy yo.

—¿Y crees que ahora eres tú?

—No lo sé. ¿Pero ahora soy más feliz?

—Pero cuando desaparezcas el efecto será el mismo de antes. Encima, tendrás remordimientos.

—Entonces brindemos juntos. No hay nada que temer, si tú estás bien, yo estaré bien.

—¡Salud!

—¡Salud!

Carolina Cisneros



Grabados,
Paulo Cheida – 2013.

Entre rinhas de cachorros e porcos abatidos

Sentado atrás do volante da velha caminhonete vermelha, Edgar Wilson gira a chave na ignição pela quinta vez e pensa no quinto dos infernos; deve ser um lugar igual a esse, como essa quinta-feira quente e abafada. Com a cara afogada debaixo do capô do carro, Gerson pede que Edgar tente mais uma vez. Essa será a sexta tentativa e ele sabe que às sextas-feiras as rinhas de cachorro fervem seu sangue oxidado. Não passa vivalme. Estão quebrados no meio da estrada.

— E então, Gerson, dá pra resolver logo? Os porcos aqui atrás tão ficando doidos. Não posso atrasar.

— Então fale com o patrão pra comprar uma caminhonete decente.

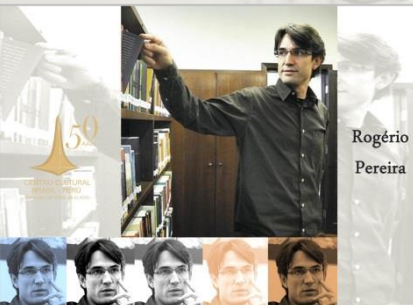
Gerson olha ao longe, contraindo o rosto suado, e bate os lábios afirmando estarem a pouco mais de um quilômetro do chiqueiro de seu Abelardo.

— Você acha que eles conseguem? — pergunta Edgar Wilson.

— Eu dei bastante comida pra eles hoje. Acho que dar uma caminhada vai fazer bem aos porcos — conclui Gerson, confiante.

Edgar Wilson, bastante desanimado, desce do carro, coloca as luvas encardidas e certifica-se de que seu dia começou complicado, e ele, que aprecia a simplicidade das ações, aborrece-se quando se depara com decisões rápidas. Ele apanha uma corda que acredita ser comprida o suficiente e Gerson encoraja-se de amarrar os animais para não se desprendem durante a caminhada.

Ana Paula Maia

Rogério
Pereira

Curso superior

[illegible]

Marcelino Freire



Ana
Paula
Maia

Dias frios se aproximam

[illegible]

Rogério Pereira



Marcelino
Freire